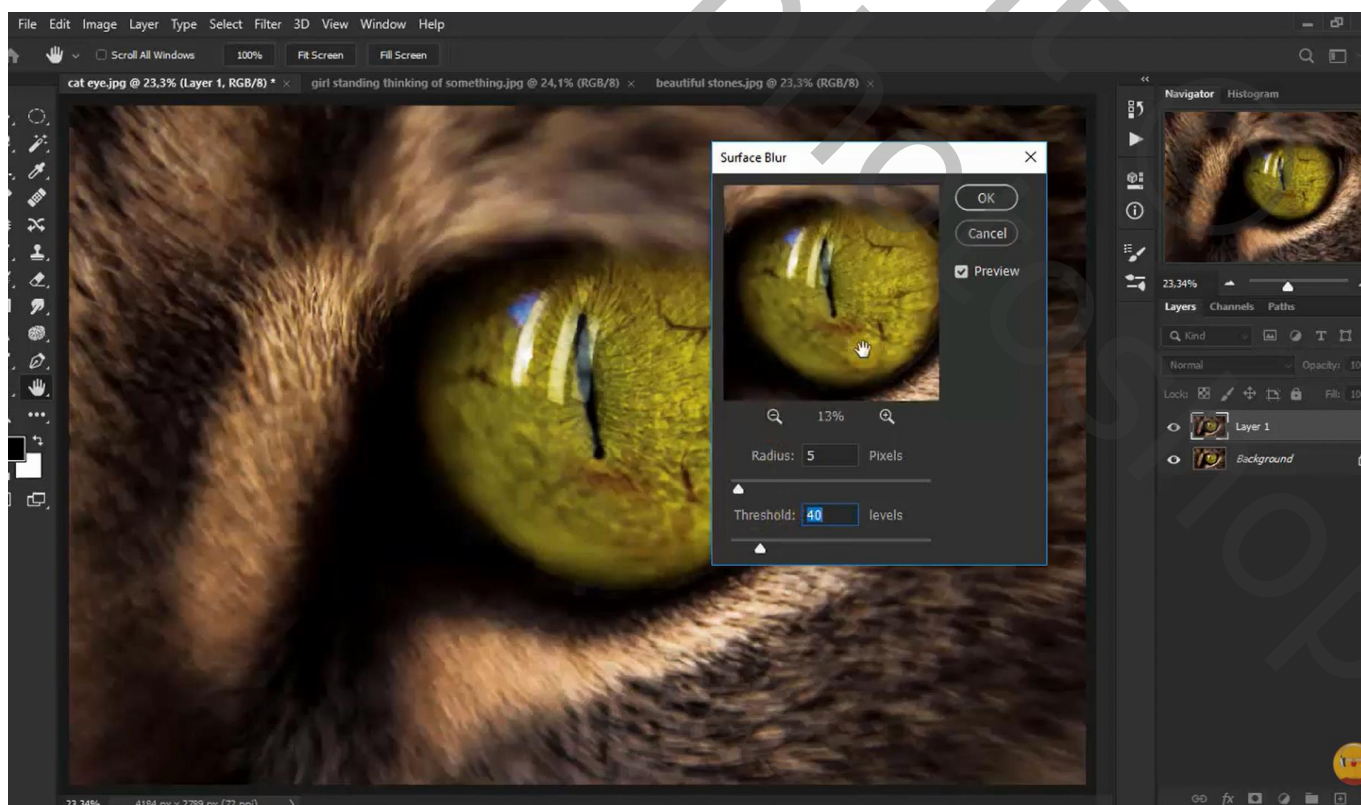


Reuzenoog – video les

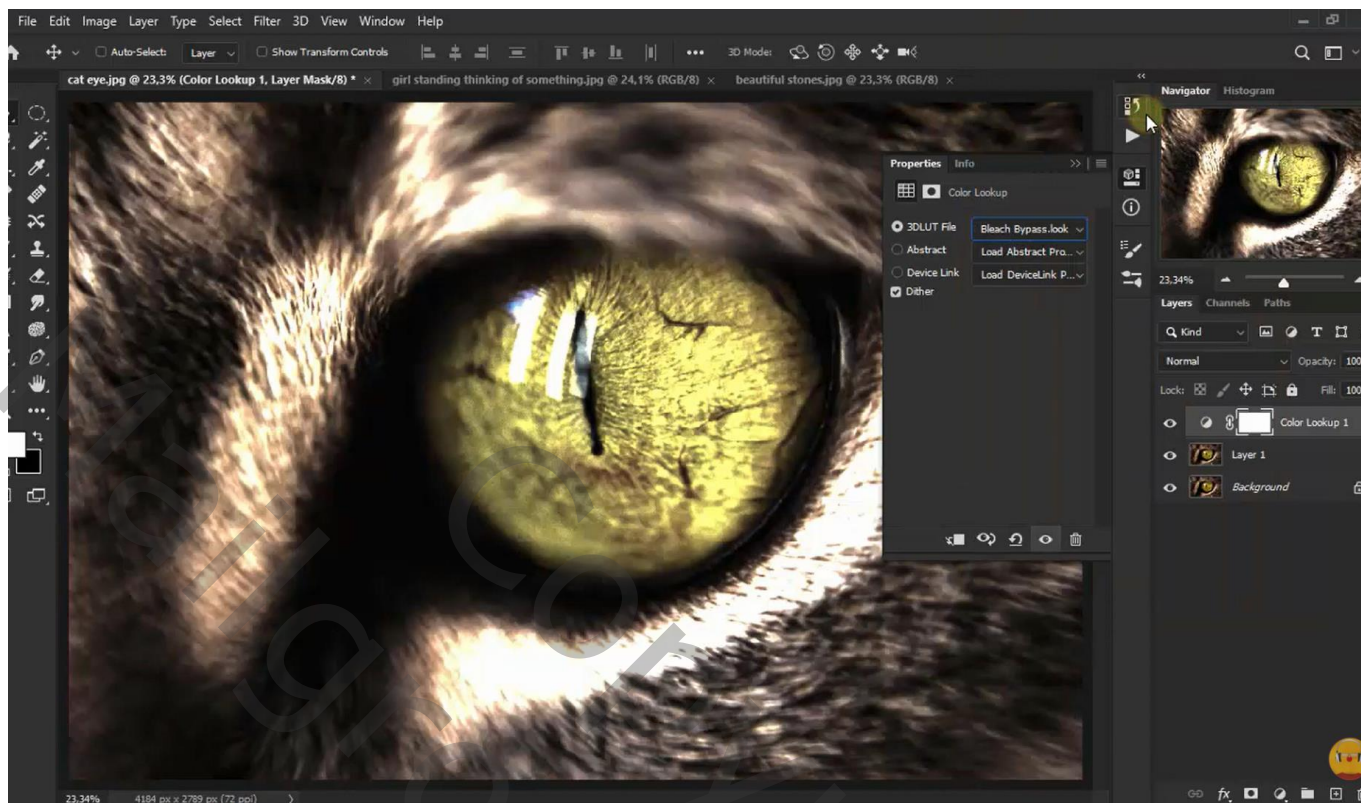


Nodig : oog; model; stenen brug; lamp

Open afbeelding met oog; achtergrond laag dupliceren
Filter → Vervagen → Oppervlak vervagen : 5 ; 40



Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : Bleach Bypass.look
Dekking voor die Aanpassingslaag = 50%

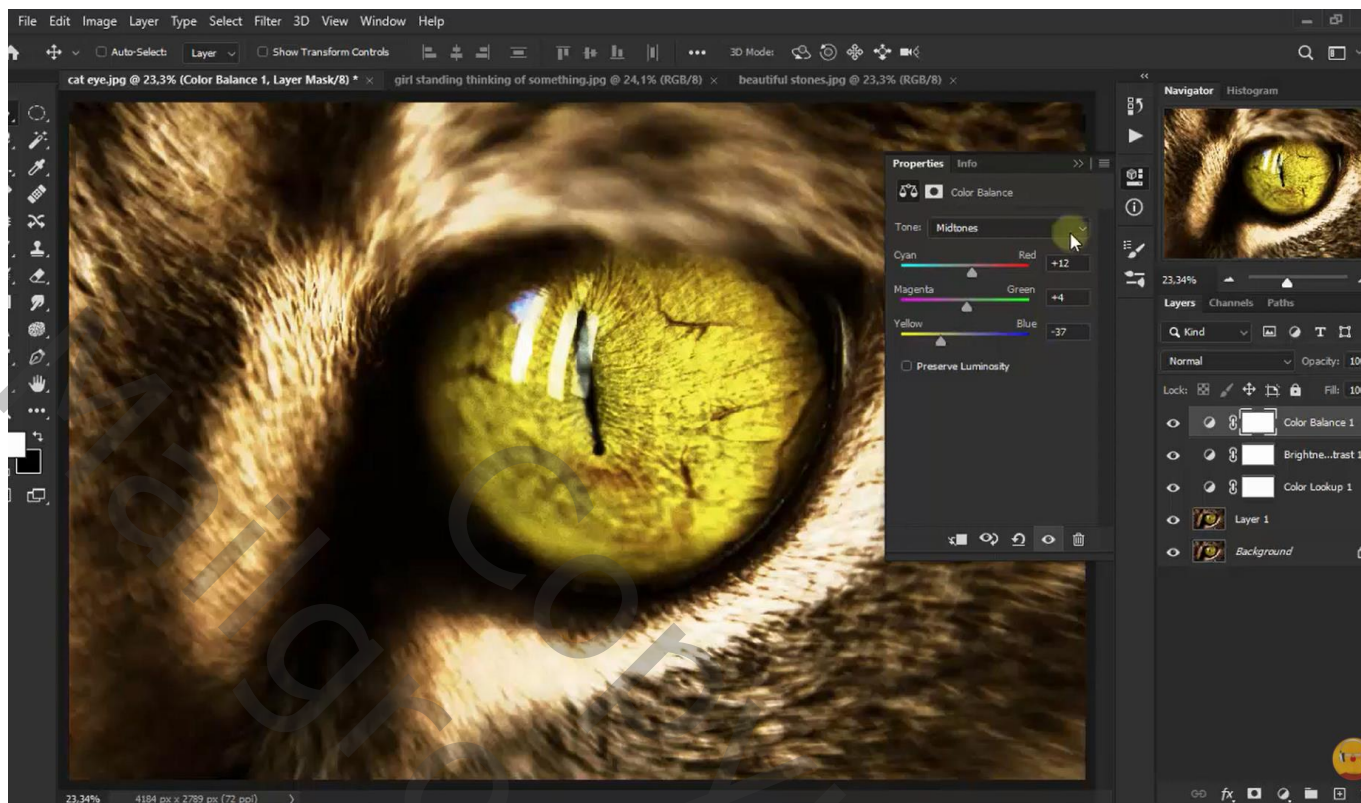


Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : 27 ; 26



Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’, Middentonen = 12 ; 4 ; -37

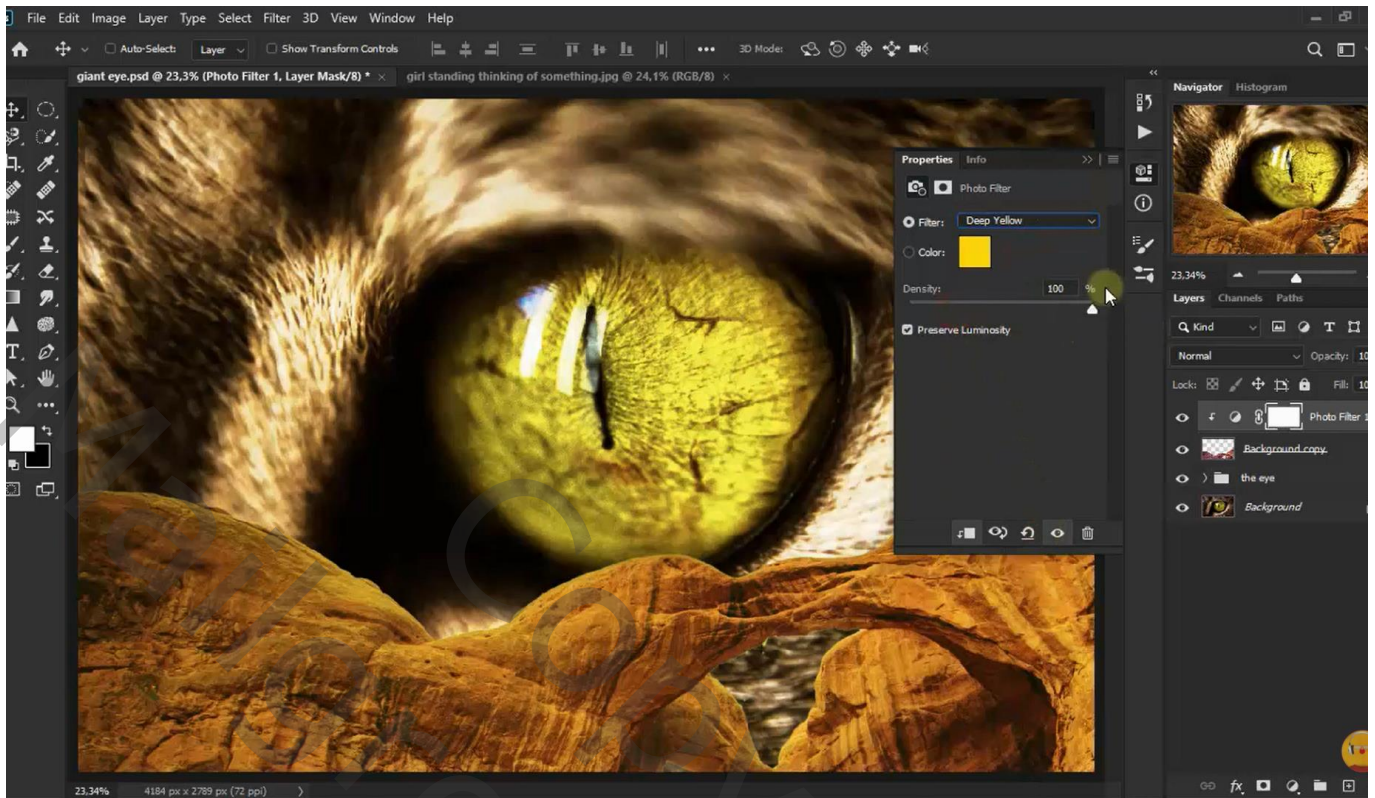
De kopie laag en de Aanpassingslagen selecteren → Groeperen in de groep “oog”



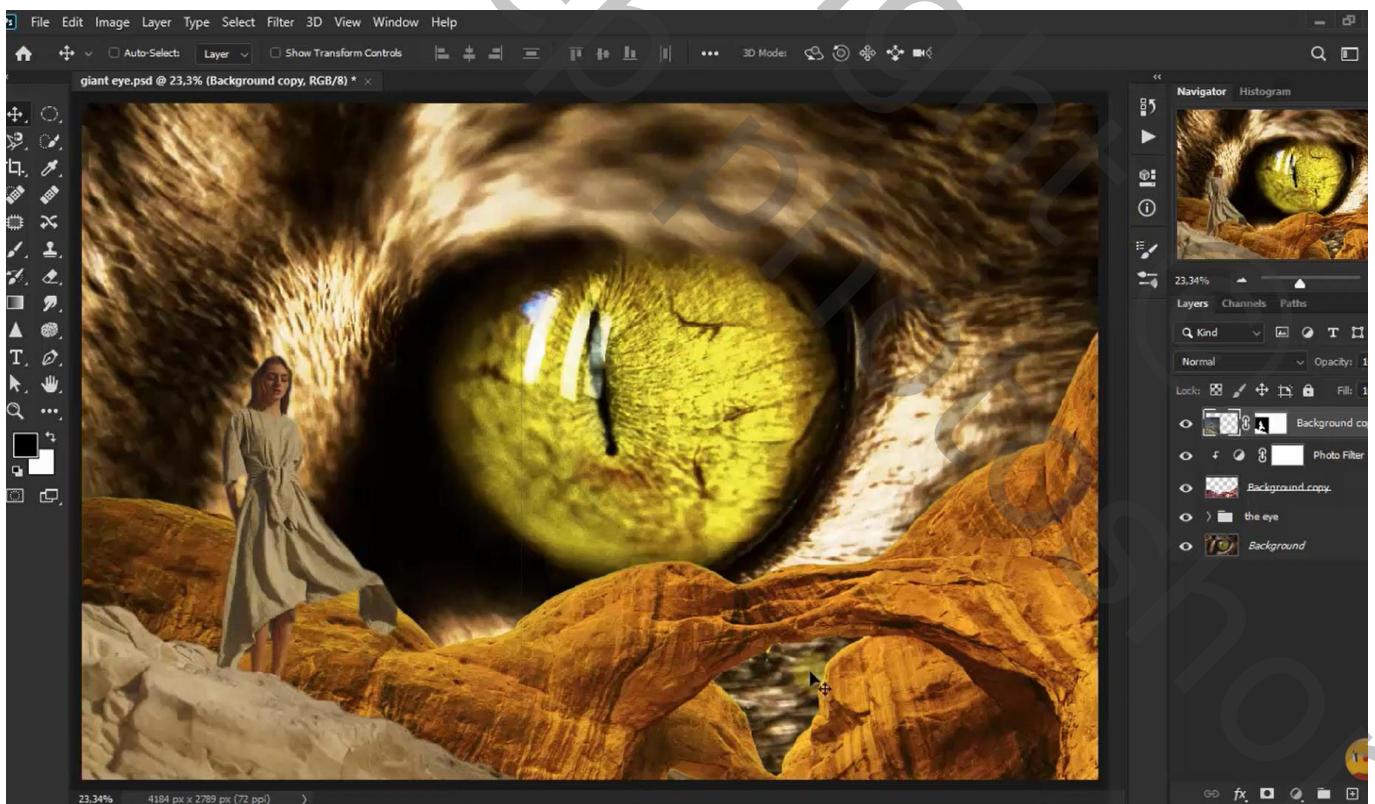
Selectie van de “stenen brug”; doezelaar : 4,5 px ; toevoegen onderaan het document



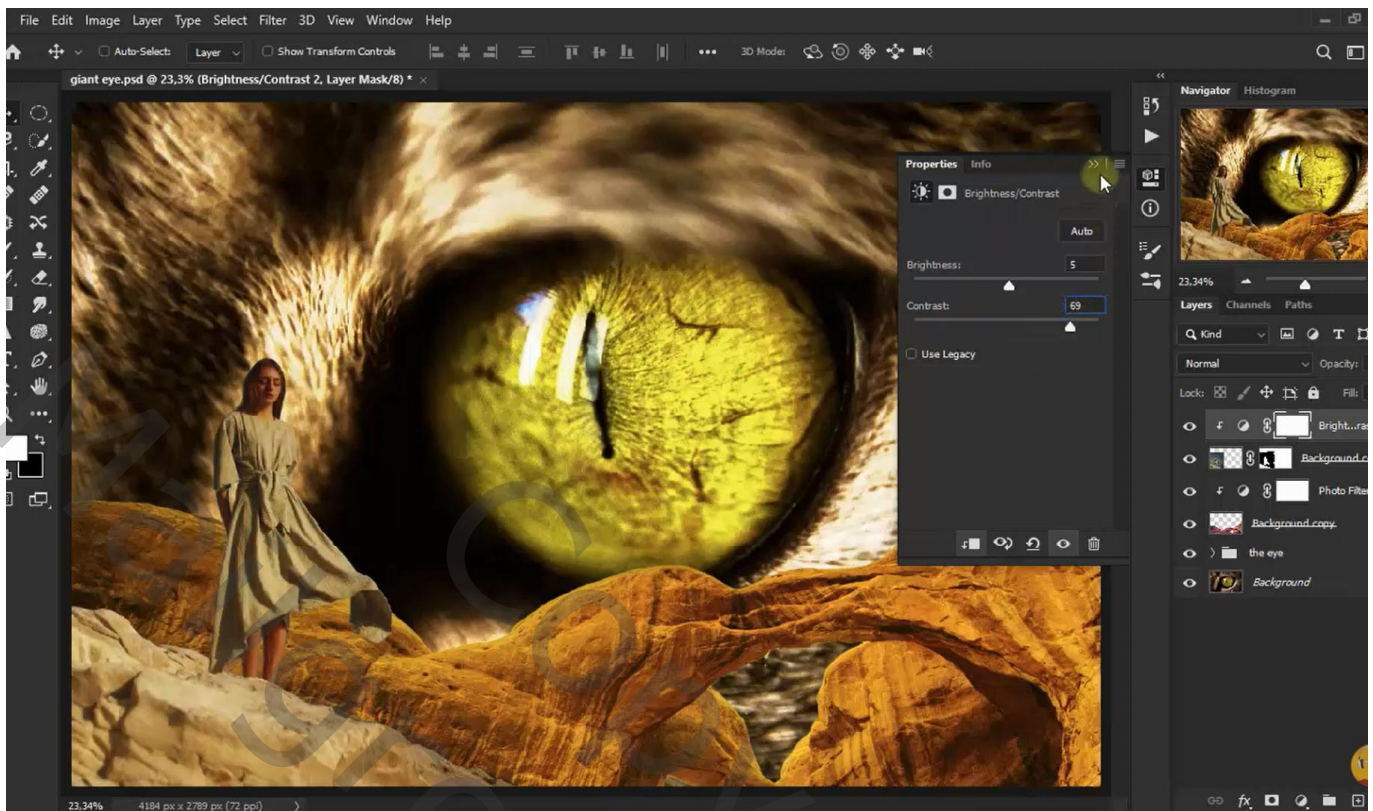
Aanpassingslaag ‘Foto Filter’ : Diep Geel, 100 % ; Uitknipmasker boven de brug



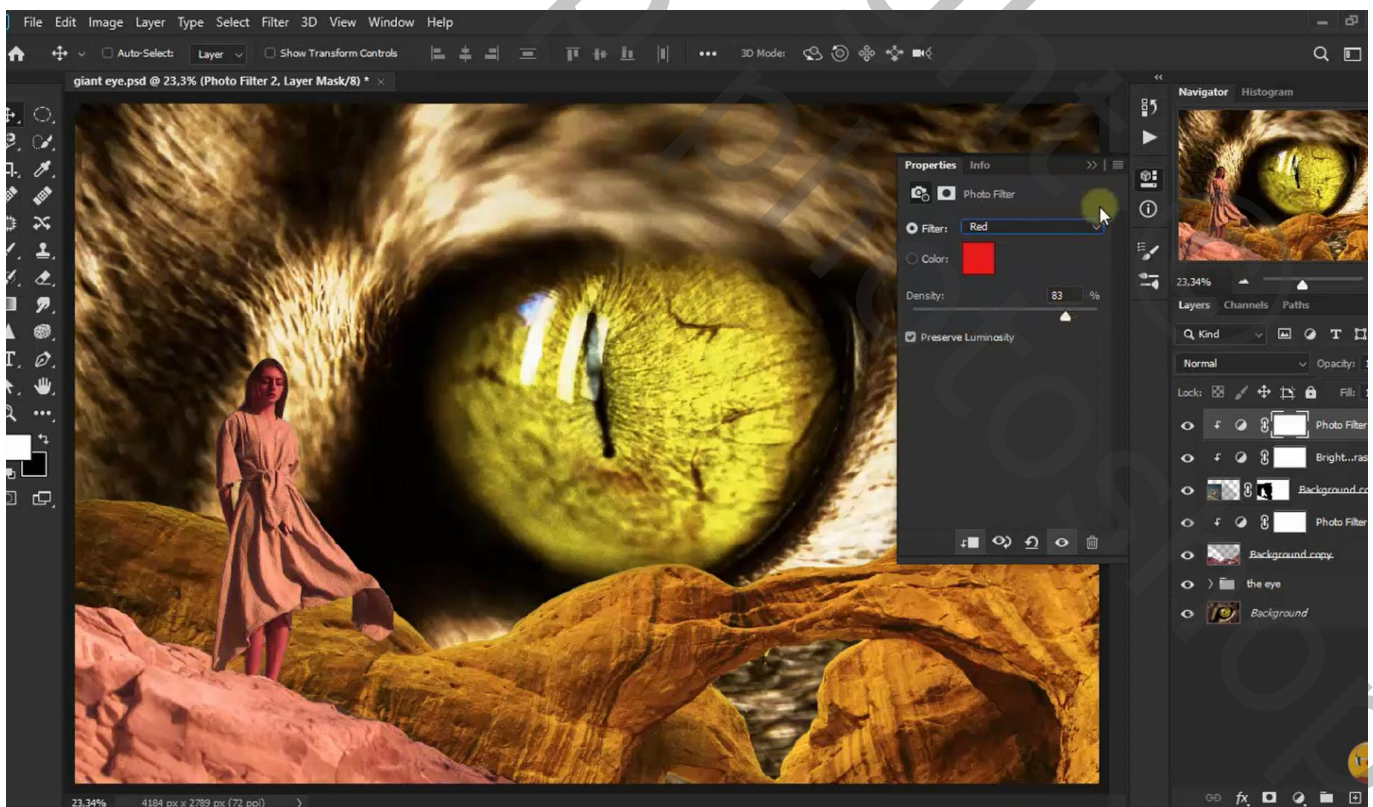
Selectie van het “meisje” en de rots eronder; Doezelaar = 4,5 px; links toevoegen



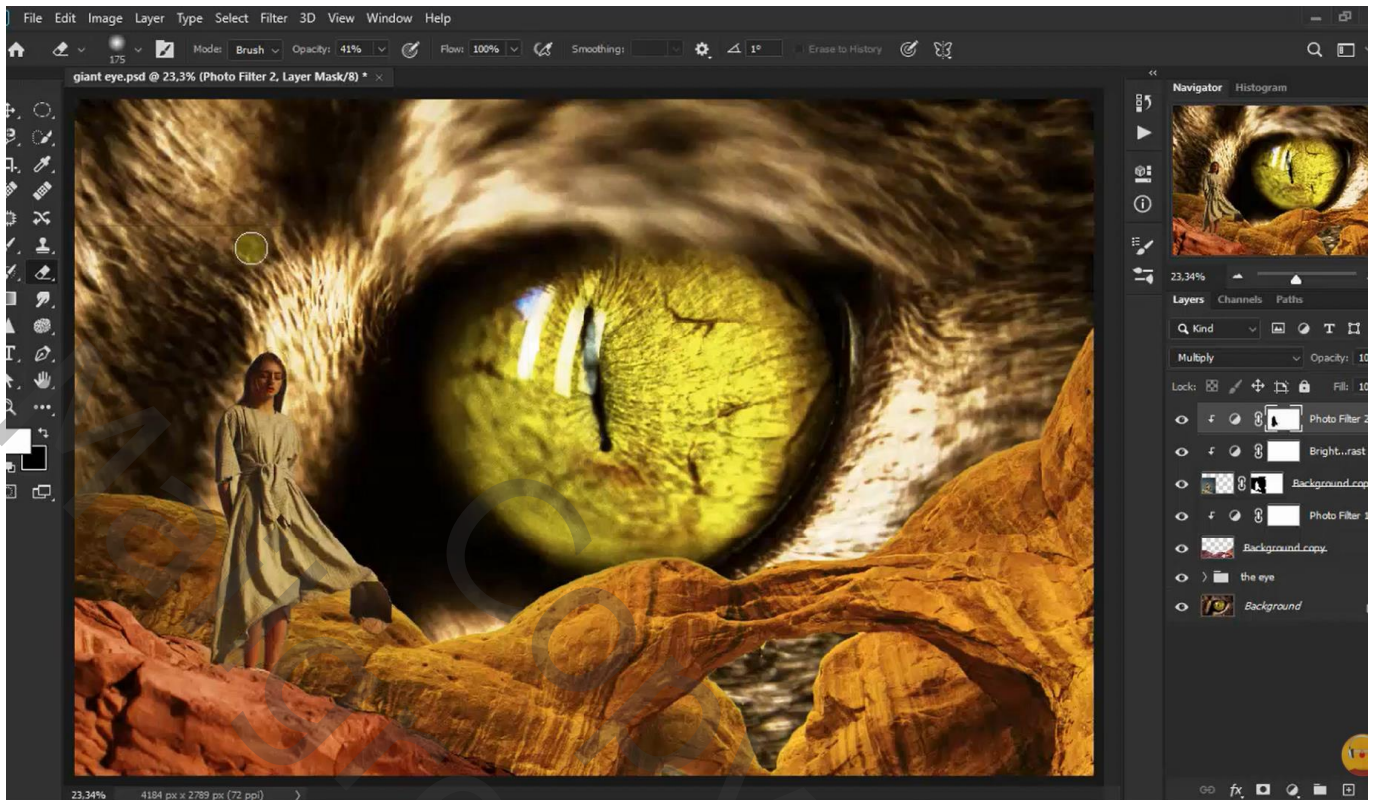
Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : 5 ; 69 ; Uitknipmasker boven het meisje



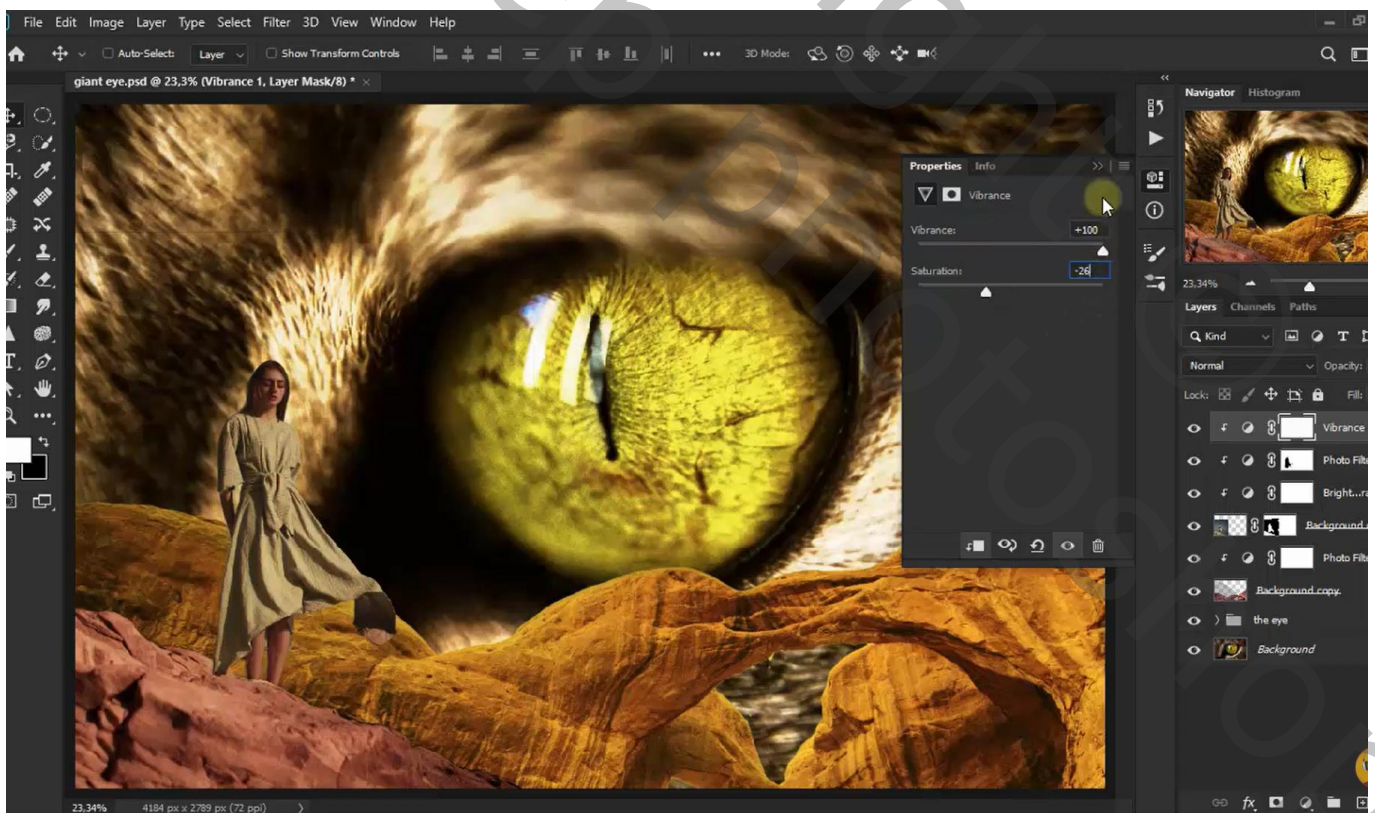
Aanpassingslaag 'Foto Filter' : Rood, 83% ; Uitknipmasker
Modus voor de Aanpassingslaag = Vermenigvuldigen



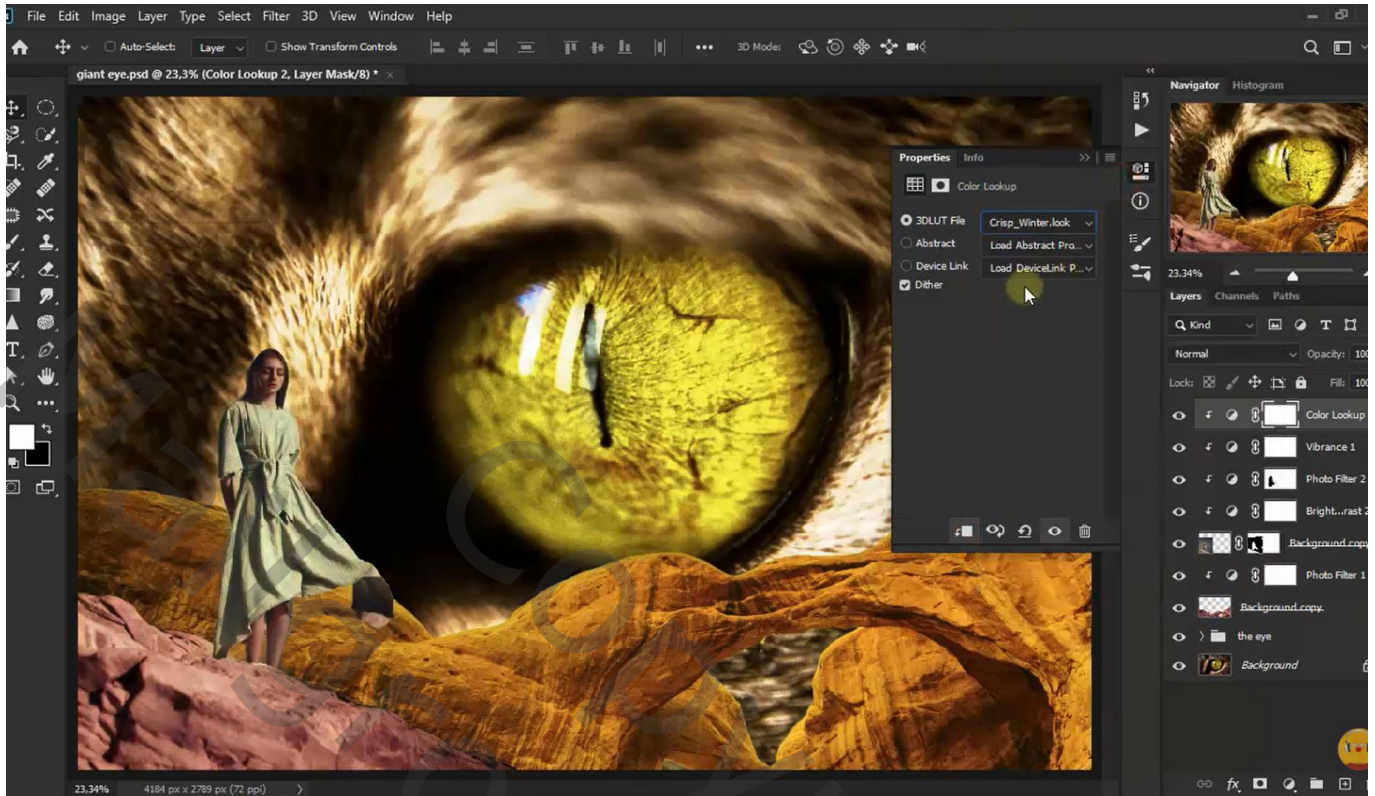
Op laagmasker van de Aanpassingslaag het meisje beschilderen met zacht zwart penseel



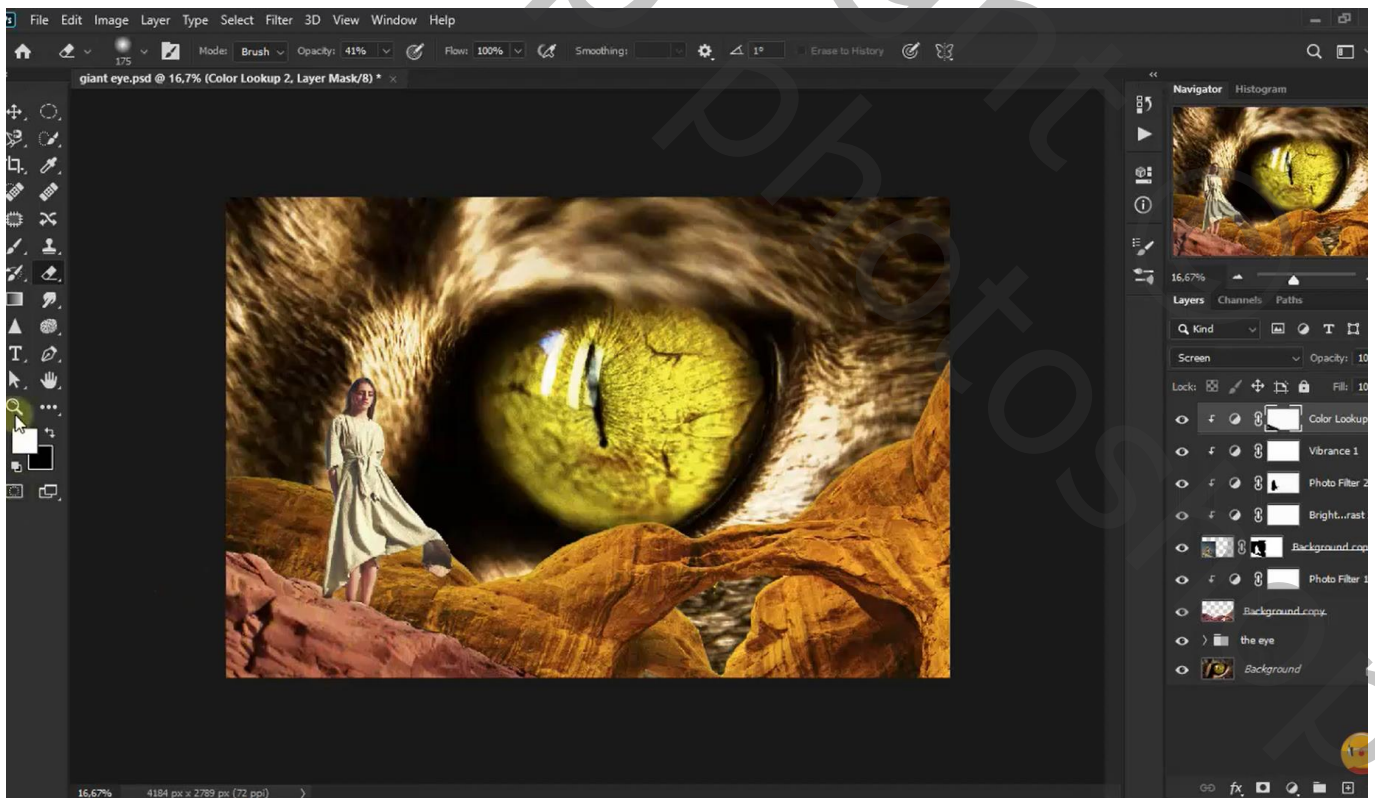
Aanpassingslaag 'Levendigheid' : 100 ; -26 ; Uitknipmasker



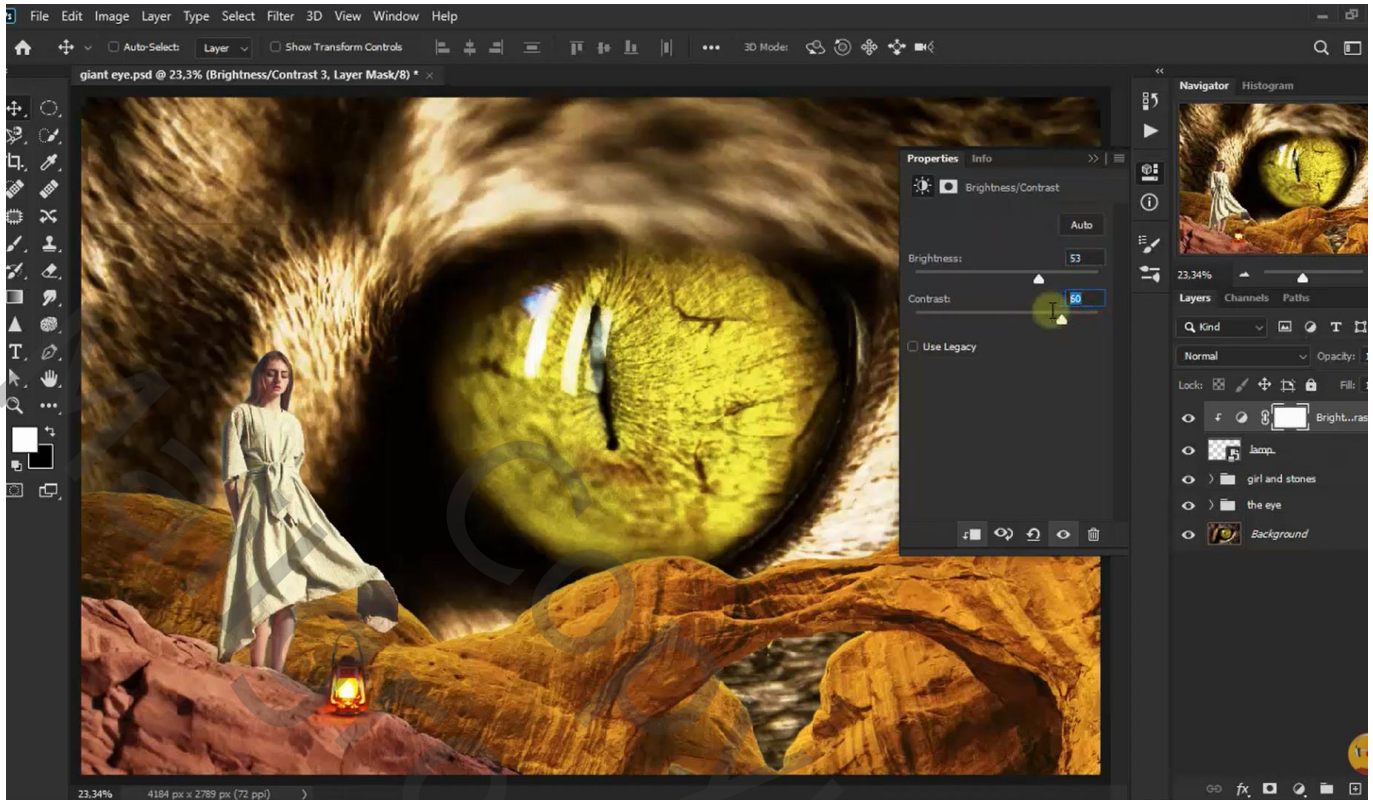
Aanpassingslaag ‘Kleur Opzoeken’ : Crisp Winter.look ; Uitknipmasker
Modus voor de Aanpassingslaag = Bleken



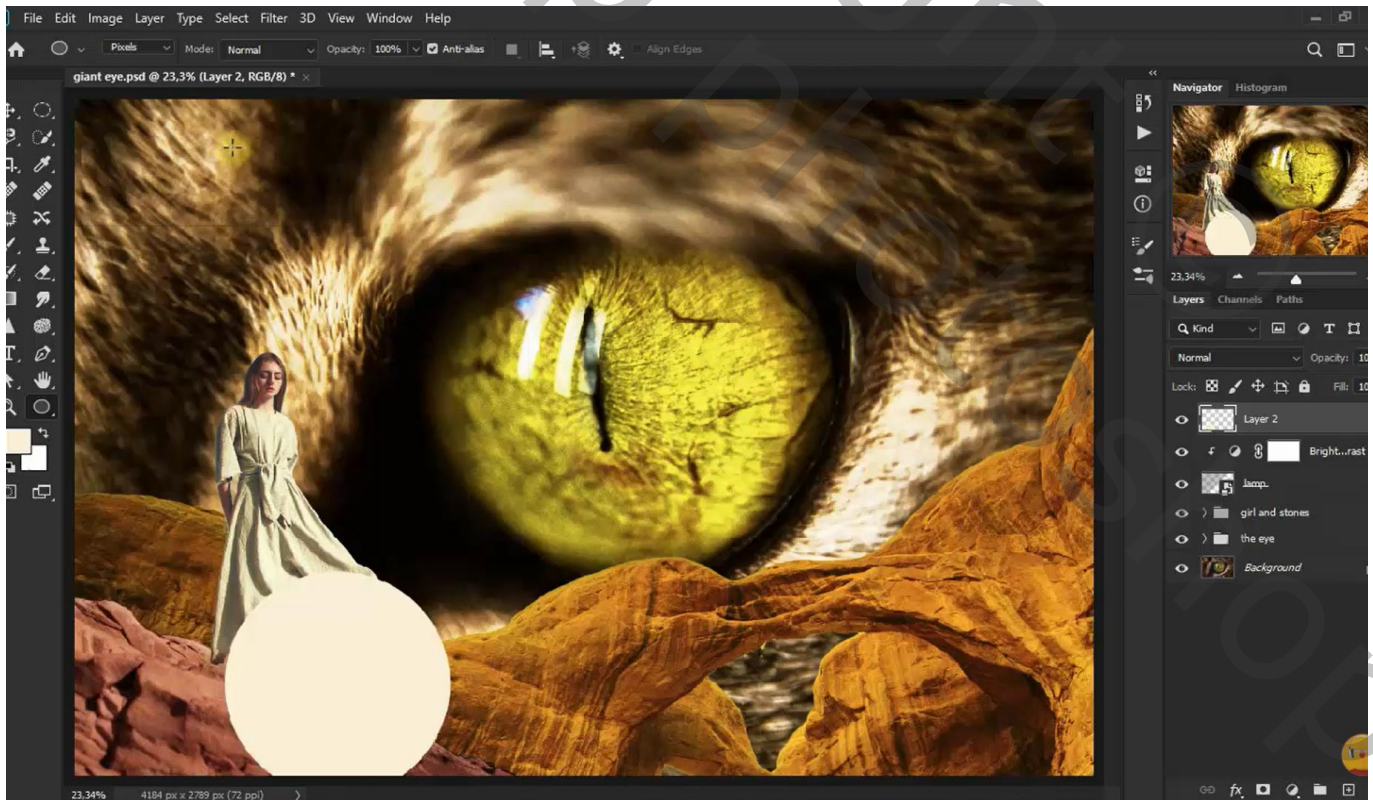
Op het laagmasker : zacht zwart penseel, rots onder meisje beschilderen
Terug de laag met brug, met meisje en de Aanpassingslagen selecteren → Groeperen in de groep “meisje”



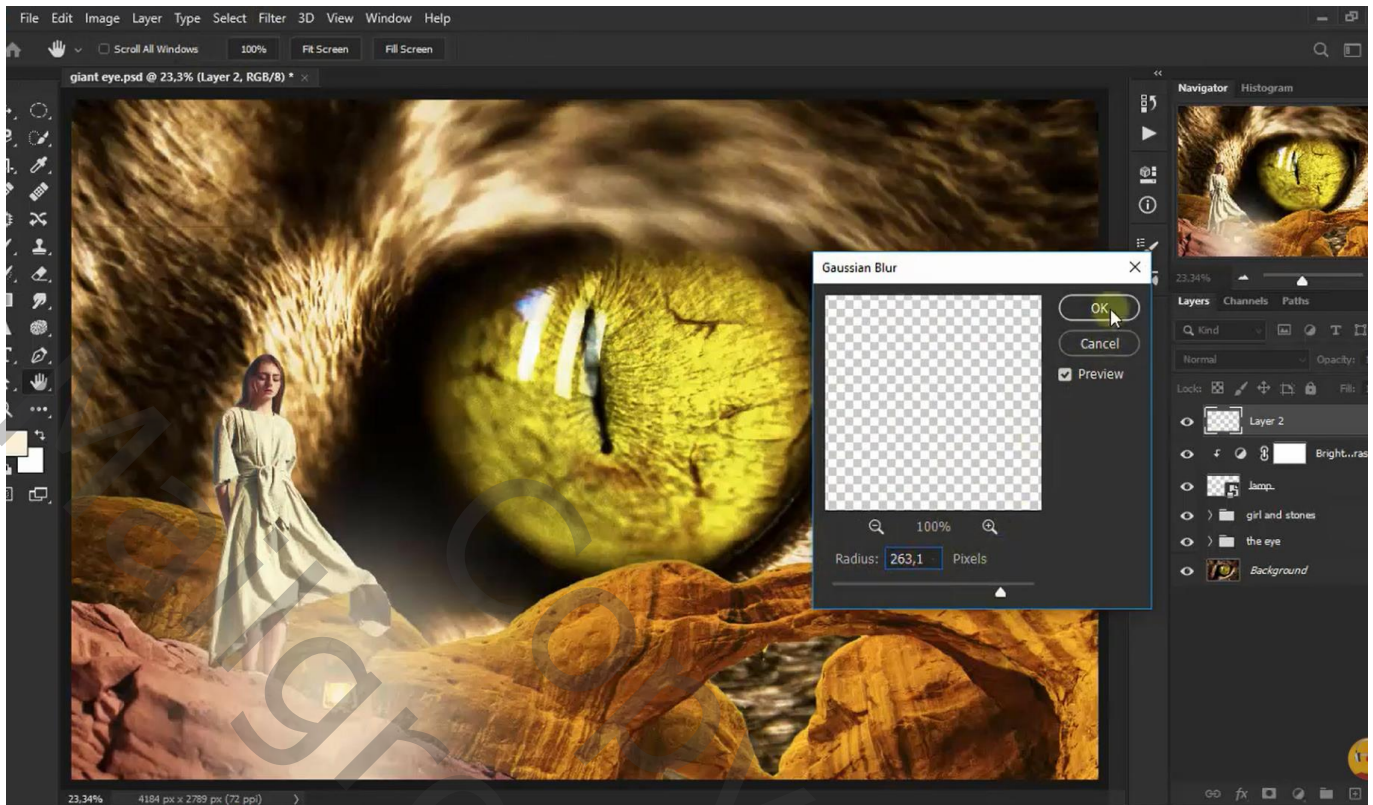
De “lamp” toevoegen voor het meisje
Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : 53 ; 74 ; Uitknipmasker boven de lamp



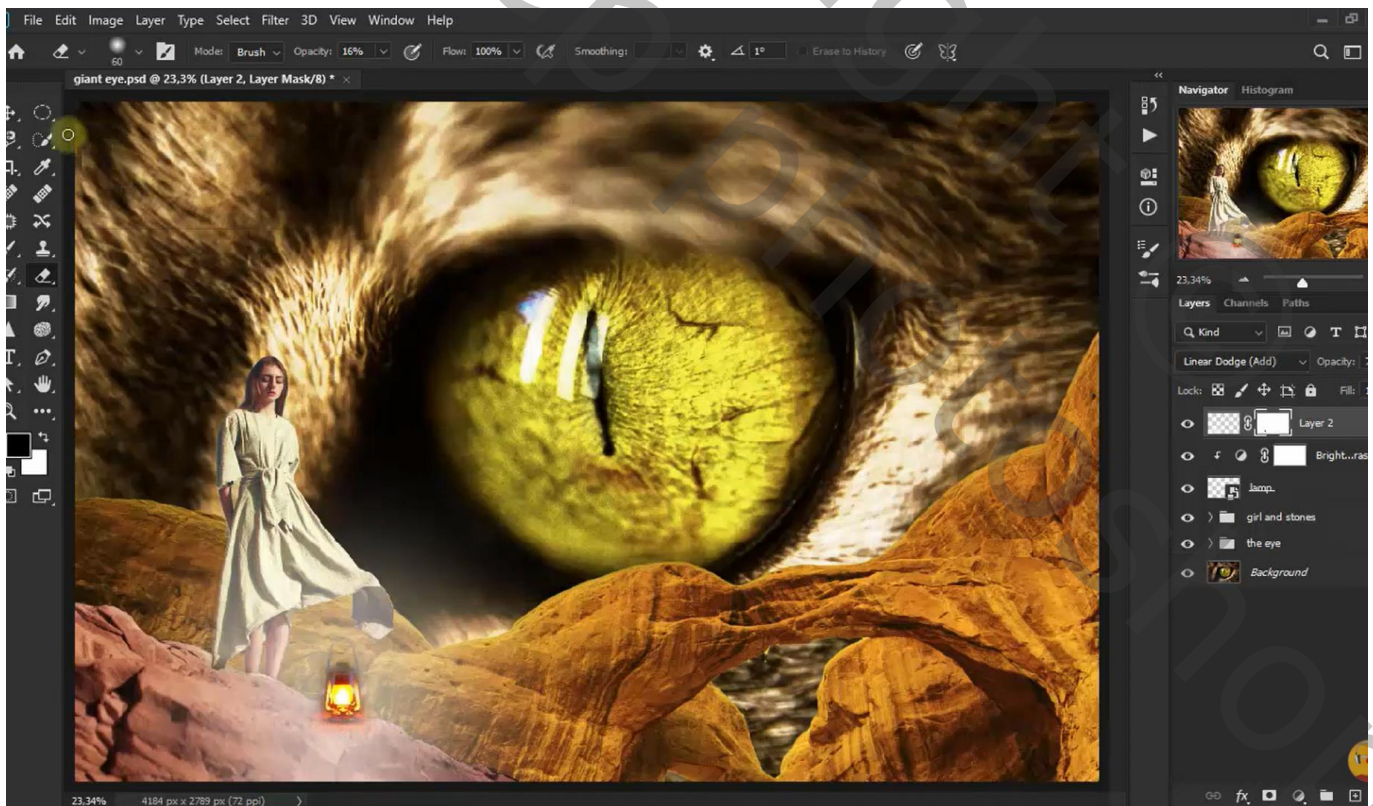
Nieuwe laag; voorgrondkleur = # FAF1D6 ; Cirkel vorm tekenen boven de lamp; optie op pixels
Laagmodus = Lineair Tegenhouden; laagdekking = 85%



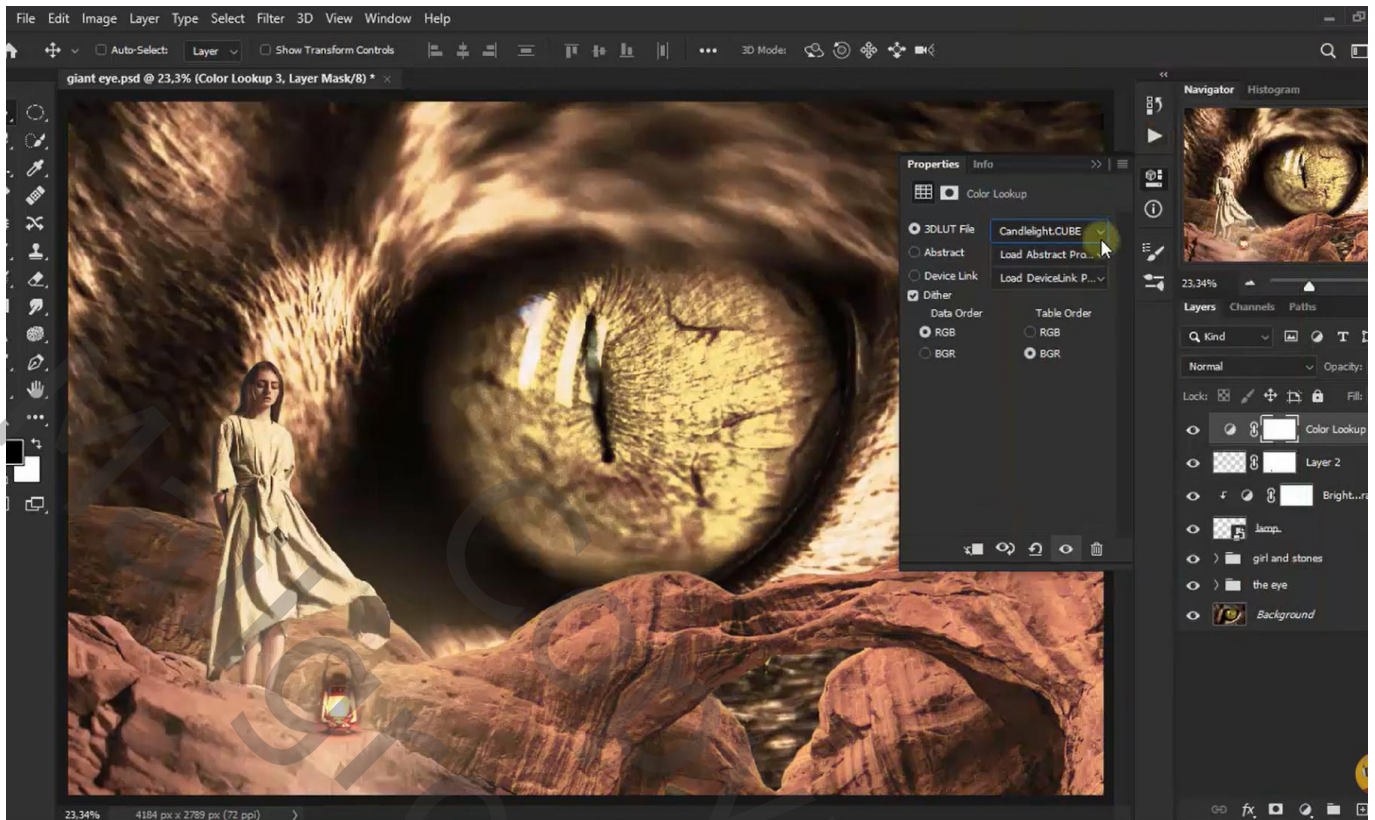
De “cirkel” Gaussiaans vervagen met 263 px



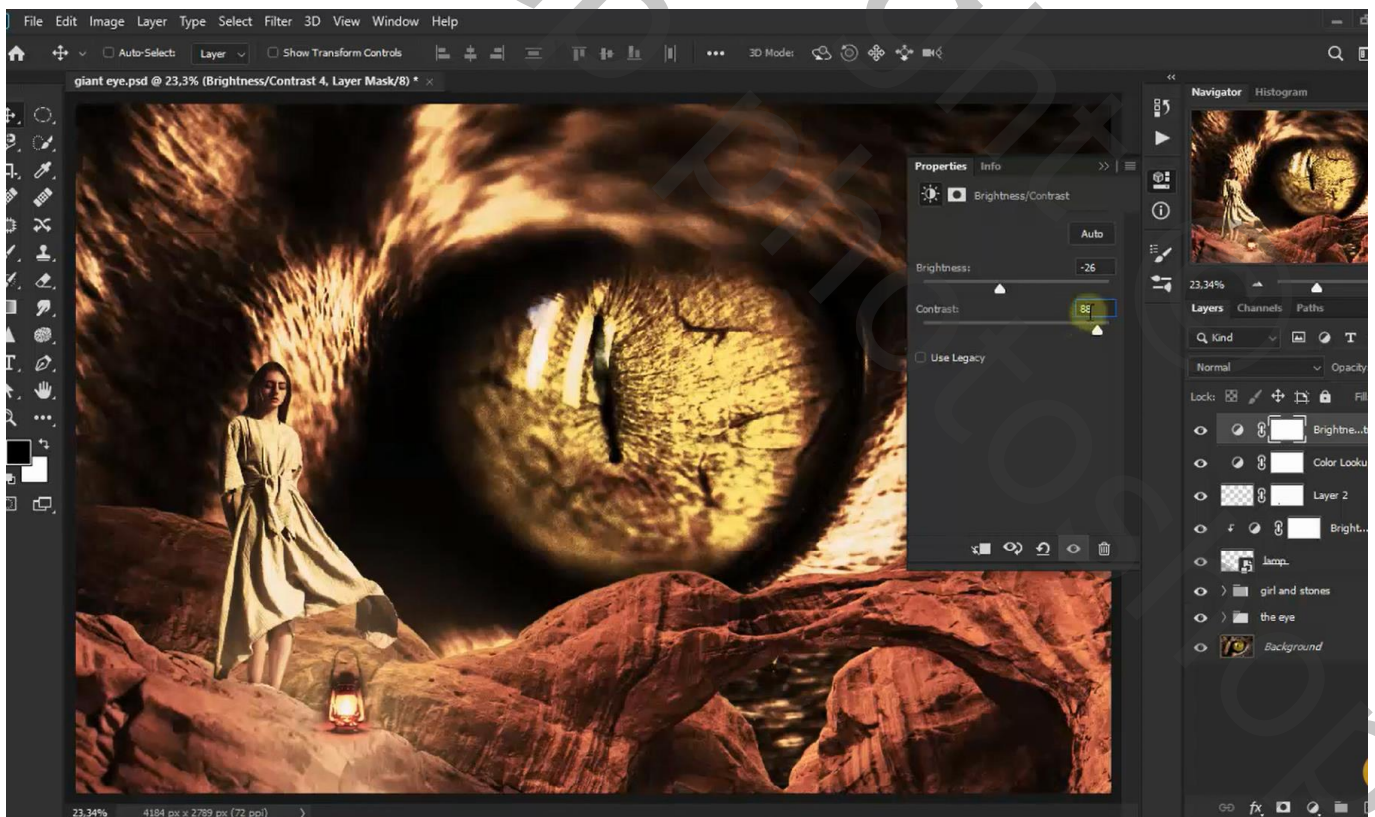
Laagmasker toevoegen; met zacht zwart penseel boven de lamp schilderen



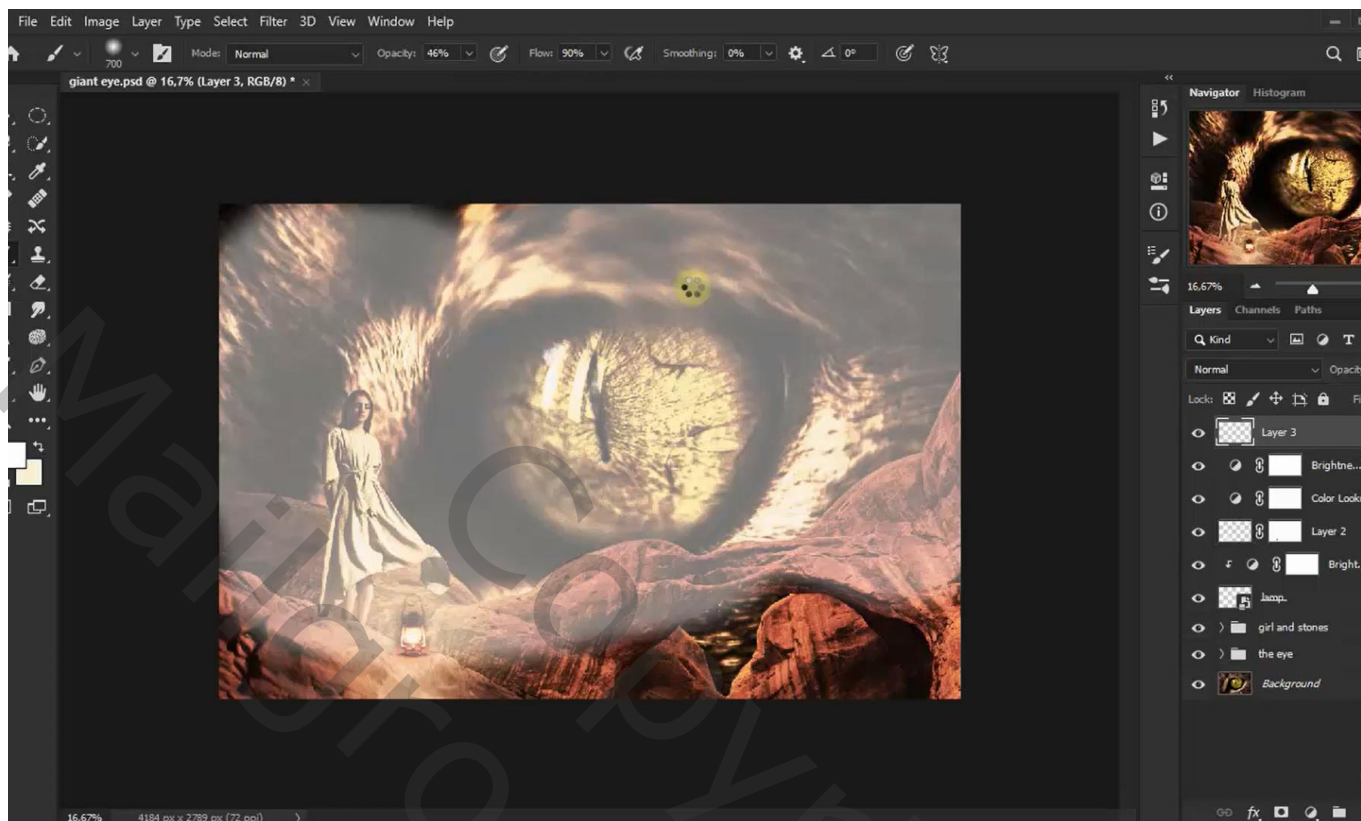
Bovenste laag, Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : Candlelight.CUBE ; geen Uitknipmasker



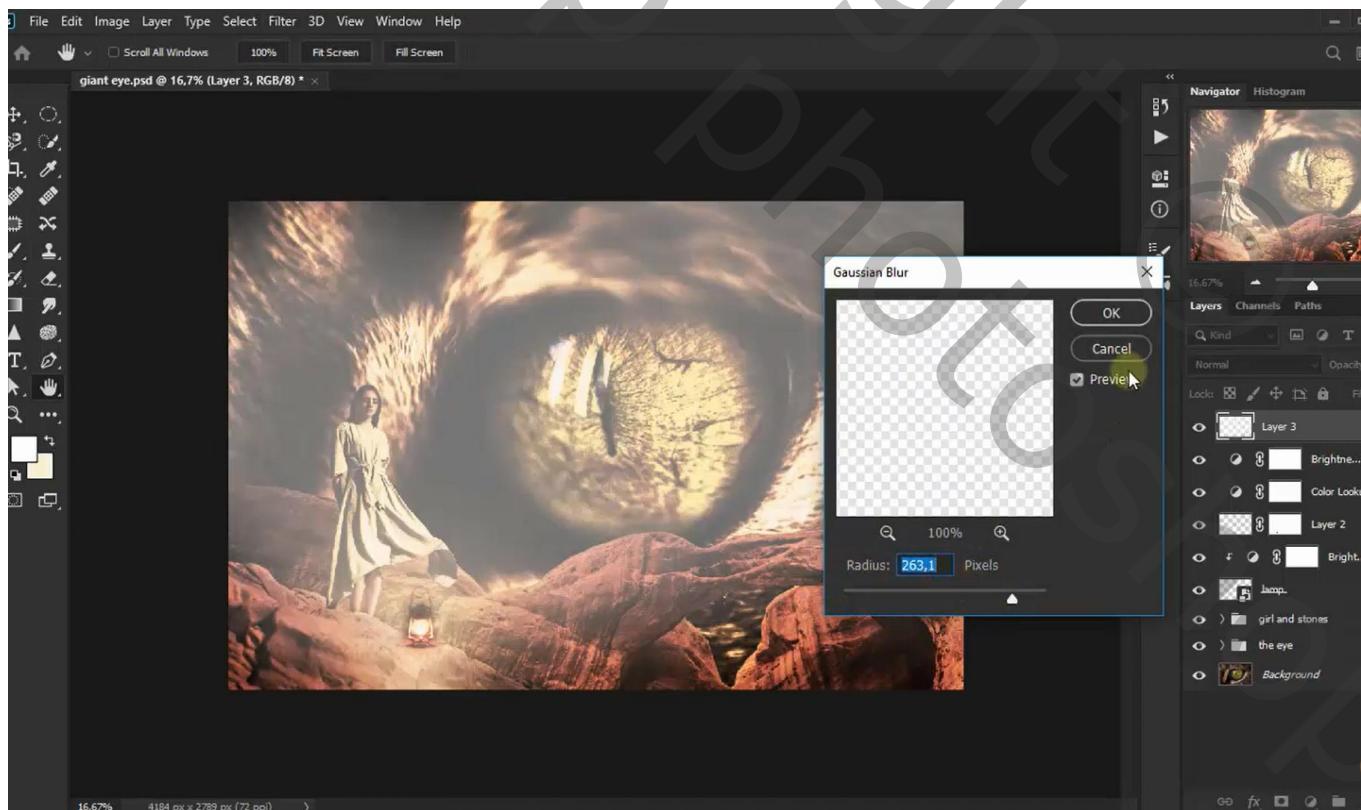
Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : -26 ; 88



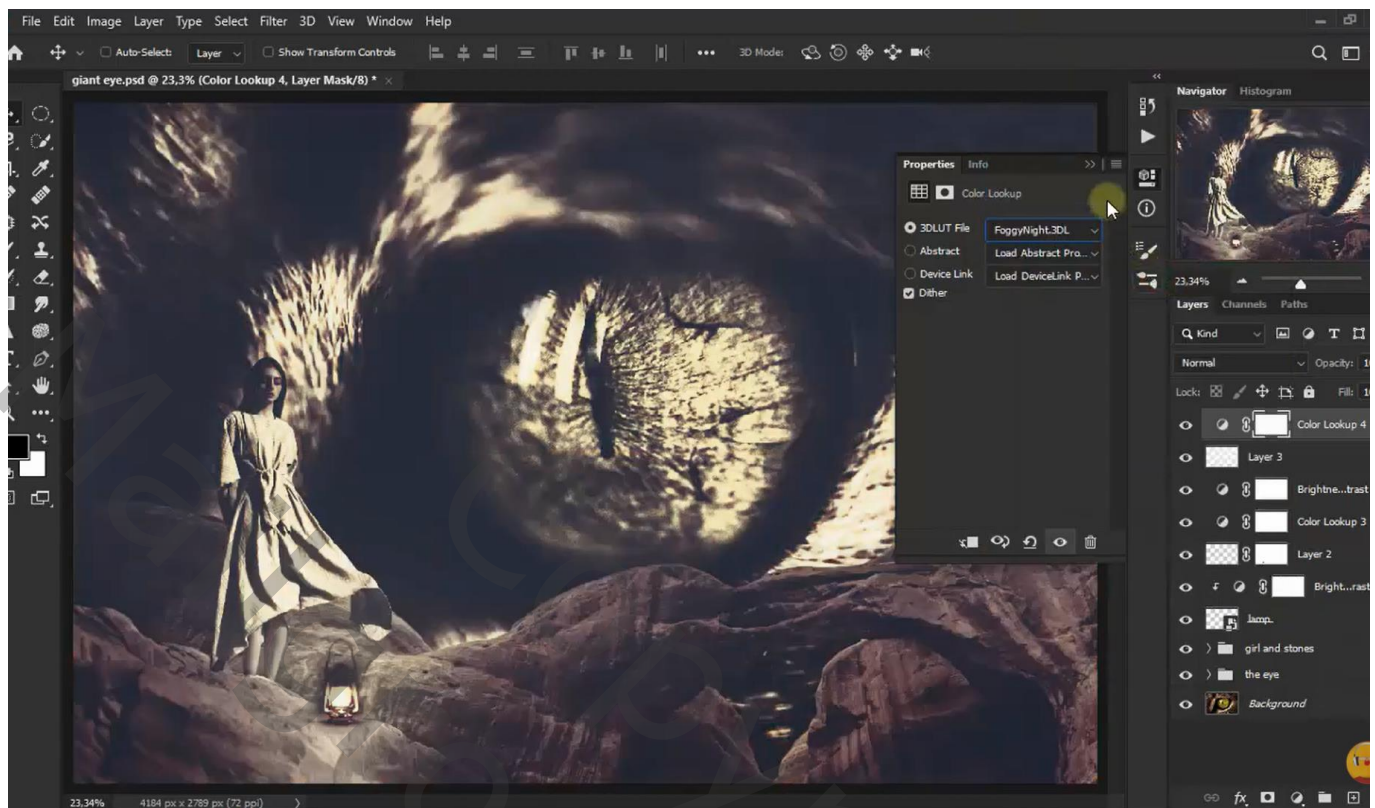
Nieuwe laag; voorgrondkleur = wit; zacht penseel, dekking = 50%
Het document beschilderen ; laagdekking = 50%



Filter → Vervagen → Gaussiaand vervagen met 263 px



Nog een Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : FoggyNight.3DL
Dekking voor de Aanpassingslaag = 32 %



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E
Voor bekomen laag : modus = Zwak licht ; dekking = 55 %

